



**FAKULTA DESIGNU A UMĚNÍ
LADISLAVA SUTNARA**
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY
V PLZNI

Podmínky přijímacího řízení

do navazujícího magisterského studia

Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara

Západočeské univerzity v Plzni

pro akademický rok 2020/2021

1. Seznam otevíraných oborů a specializací

Všechny navazující magisterské studijní obory jsou akreditovány v českém jazyce a patří do oblasti 31 Umění dle přílohy č. 3 k zákonu č. 111/1998 Sb.

Podrobné informace o charakteru jednotlivých specializací (ateliérů) nalezne uchazeč na webu fakulty - <https://www.fdu.zcu.cz/>.

V níže uvedené tabulce je ve sloupci U/P uveden počet uchazečů v akademickém roce 2019–20 / počet přijatých v akademickém roce 2019–20.

Sloupec PPP obsahuje informaci o předpokládaném počtu přijímaných do akademického ku 2020/2021.

program	obor	specializace	U/P	PPP
N8206 – Výtvarná umění	Intermediální tvorba	Intermédiá	25/18	30
		Animovaná a interaktivní tvorba		
		Užitá fotografie		
Celkem Výtvarná umění			31/23	28
N8208 – Design	Design		11/4	16
	Design kovu a šperku		6/5	6
	Fashion design		7/6	5
	Ilustrace a grafický design	Grafický design	54/36	39
		Ilustrace		
Malba				
Celkem Design			78/51	66
Celkem			109/74	94

2. Obecné informace o přijímacím řízení

Podání přihlášky i přijímací řízení je bez poplatku.

Uchazeč v rámci přijímacího řízení do jednoho studijního programu podává jednu přihlášku. V přihlášce uvede vybraný obor studia a dále specializaci v rámci zvoleného oboru (je-li vybraný obor členěn na specializace), kterou chce studovat.

Pokud by v rámci přijímacího řízení uchazeč nebyl vybrán ateliérovou přijímací komisí do jím vybraného ateliéru, může mu být (prokáže-li talent) nabídnuto studium v jiném ateliéru daného oboru.



Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara si vyhrazuje právo případně při naplnění kapacity zvolené specializace přesunout uchazeče v rámci přijímacího řízení do jiné specializace v rámci uchazečem zvoleného oboru a vydat rozhodnutí o přijetí do tohoto ateliéru.

K přesunu dojde výhradně v případě, že není možné přijmout uchazeče do jím zvoleného ateliéru.

Stane se tak na základě posouzení ateliérové a oborové přijímací komise nebo fakultní přijímací komise s přihlédnutím k prokázaným předpokladům uchazeče v rámci talentové zkoušky.

3. Podmínky přijetí ke studiu

3.1 Podání přihlášky

Mezní termín pro podání přihlášek: **čtvrtek 30. 04. 2020 včetně.**

Kontaktní osobou na FDULS je Mgr. Martina Jeriová, e-mail: majeriov@fdu.zcu.cz, telefon: 377 636 715.

Přihlášku lze podat výhradně elektronicky na adrese <http://eprihlaska.zcu.cz>.

Uchazeč je povinen formulář kompletně vyplnit.

Pro rychlé vyřešení případných nesrovnalostí při vyplňování přihlášek žádáme uchazeče o důsledné uvedení e-mailové adresy i kontaktního telefonního čísla.

Tisk elektronické přihlášky podané uchazečem zajišťuje studijní oddělení.

3.2 Doložení povinných dokladů ke studiu

Uchazeči, absolventi vysokých škol, doloží na studijní oddělení **úředně ověřenou kopii VŠ diplomu** potvrzující získané bakalářské nebo magisterské vzdělání. Pokud absolvovali vysokou školu v zahraničí, doloží v originál či úředně ověřenou kopii rozhodnutí o uznání zahraničního vysokoškolského vzdělání a **kopii cizojazyčného vysokoškolského diplomu.**

Uchazeči bez absolutoria státní závěrečné zkoušky na vysoké škole doloží na studijní oddělení **originál potvrzení o studiu na dosud studované vysoké škole s uvedením předpokládaného data konání státní závěrečné zkoušky a předpokládaného uděleného titulu.** Pokud je potvrzení vyhotoveno v cizím jazyce, doloží uchazeč také

jeho **překlad do českého jazyka**. Úředně ověřenou kopii VŠ diplomu doloží tito uchazeči po složení státní závěrečné zkoušky, nejdéle však do mezního termínu.

Mezní termín pro doložení požadovaných dokladů o vzdělání je pátek 4. září 2020 včetně.

3.3 Úspěšné absolvování přijímací talentové zkoušky

Přijímací talentová zkouška se koná ve středu 13. 5. 2020. V jejím průběhu je hodnocena kvalita dosavadní tvorby uchazeče prostřednictvím **portfolia jeho tvůrčí práce** s ohledem na zvolenou specializaci. Portfolio tvoří pouze dvourozměrné práce, nebo data na digitálním nosiči. Podrobnosti o požadavcích na podobu portfolia v jednotlivých ateliérech jsou součástí pozvánky k přijímacímu řízení.

Mimo rámec hodnocení je s uchazečem vedena v průběhu prezentace portfolia také osobní **rozprava** zaměřená na portfolio tvůrčí práce a další profesní zájmy.

Součástí portfolia je dokumentace rozpracované, nebo již dokončené závěrečné kvalifikační práce z předchozího VŠ studia.

Za prezentaci portfolia prací může uchazeč získat maximálně 100 bodů. Obecným kritériem hodnocení je výtvarný talent uchazeče.

Pro úspěšné vykonání přijímací talentové zkoušky je stanovena hranice minimálně 25 bodů včetně. V rámci přijímacího řízení rozhoduje pořadí nejlepších.

4. Zveřejnění výsledků zkoušky a rozhodnutí o přijetí

Od pátku 29. května 2020 na adrese <http://pr.zcu.cz> zjistí uchazeč po zadání svého individuálního univerzitního čísla vygenerovaného počítačem při zaregistrování přihlášky bodové hodnocení a informaci o přijetí. Informace o přijetí má podobu: **přijat, nepřijat, nerozhodnuto**. Nerozhodnuto znamená, že nejsou splněny všechny podmínky pro přijetí.

Studijní oddělení informace o výsledku přijímací zkoušky nepodává.

Rozhodnutí o přijetí nebo nepřijetí je zasláno doporučeným dopisem do vlastních rukou po ukončení přijímacích talentových zkoušek a splnění všech dalších stanovených podmínek pro přijetí.

Tento dokument byl projednán a schválen akademickým senátem FDULS
dne 27. 11. 2019.

doc. akad. mal. Josef Mištera, v. r.

děkan FDULS